

Nem is tudod, milyen jó lesz, milyen pompás mily remek,  
Ha a partról hús habokba belevetnek tégedet!  
De a csiga félresandít: — Nem vagyok én a víz híve,  
Nem is leszek, amíg élek! Nem megyek én be a vízbe!  
Nem leszek én, nem vagyok én, nem leszek én a víz híve,  
Nem megyek én, nem leszek én, nem megyek én be a vízbe!

Am a fogas azt felelte: — Gyere bátran, fogd a farkom,  
Hogyha be is úszol mélyen, majd kijössz a tulsó parton.  
Itt is egy part, ott is egy part, meg lehet azt könnyen  
[szokni,

Csiga-biga gyere velem, gyere velem táncot ropni!  
Jössz-e, nem jössz, jössz-e, nem jössz, jössz-e velem  
[táncot ropni,  
Jössz-e, nem jössz, jössz-e, nem jössz, nem jössz velem  
[táncot ropni?

— Köszönöm szépen, nagyon szép volt,  
— mondta Alisz boldogan, hogy már vége  
van. — Milyen csodálatos volt ez a különös  
ének arról a fogasról.

— Ó, a fogas... — szólta a hamis teknős-  
béka — ó..., úgy-e láttál már fogast?

— Hogyne, — válaszolta Alisz. — Mi-  
nálunk gyakran csinálják eb... — A szó vé-  
gét még sikerült idejekorán elharapnia.

— Nem tudom ugyan, hogy micsoda eb-  
ről beszélsz, — viszonzta a hamis teknős-  
béka, — de ha nálatok olyan gyakran van,  
akkor nyilván tudod is, hogy milyen.

— Tudom hát, — felelte Alisz. — Citrom  
van a szájában és ki van rántva.

— Kirántva éppen nincsen, az a vízben  
hamar leáznék róla. De citrom az igazán van  
a szájában, — szólta a hamis teknősbéka. Ev-  
vel ásitott egy nagyot és behúnyta a szemét.

— Hogy miért van mindig citrom a szájában,  
azt már mondja el a griff.

— Azért, — magyarázta ez, — mert egy-  
szer táncolni akart egy rákkal. Ezért beledob-  
ták a vízbe. Ezért jó nagyot esett. Ezért egy  
citromot szorított a szájába, hogy el ne ha-  
rapja a nyelvét. De úgy szorította, hogy soha  
többé nem tudta elengedni. Ezért.

— Köszönöm, — mondta Alisz. — Na-  
gyon érdekes volt. Még sohase hallottam eny-  
nyit a fogasról.

— Még többet is mondhatok róla, ha  
akarod, — dicsekedett a griff. — Tudod, hogy  
miért hívják a fogast fogasnak?

— Nem tudom. Miért?

— Azért, mert arra akasztják a ruhákat,  
— mondta nagyon ünnepélyesen a griff.

Alisz bámult. — Hogy lehet egy halra  
ruhákat akasztani?

— Micsoda? —  
kérdezte a griff. —  
Hát te mire akasz-  
tod a ruháidat?

Alisz gondolko-  
zott egy kicsit, az-  
tán így felelt: — Én?  
Hát a ruhafogasra!

— Látod? —  
folytatta mély han-  
gon a griff. — A  
víz alatt is fogasra  
akasztják a ruhákat.  
Most tudod.

— Ki hord ruhát  
a víz alatt? — érdek-  
lődött tovább Alisz.

— No hallod! —

